



Video Corso 3dsmax 2020 Modellazione PolyDamage V1.0

In questo corso di 3ds max studieremo la modellazione PolyDamage V1.0.

Argomenti: in questo corso studieremo il plugin PolyDamage V1.0 dedicato al danneggiamento di oggetti modellati in 3ds max, saranno analizzate tutte le impostazioni del Plugin ed i metodi per impostare al meglio le sue opzioni, oltre alla gestione dei modificatori a lui associati.

Tramite PolyDamage è possibile realizzare tramite una semplice routine, una serie di erosioni e danni ad oggetti, difficili da realizzare con le tecniche di modellazione tradizionale, appresi tutti i parametri del plugin tramite una serie di lezioni raffiguranti differenti tipologie di oggetti, metteremo in pratica le nozioni apprese con la creazione di una scena definitiva, raffigurante un pozzo, un basamento di pietre ed una struttura in legno posta sopra al Pozzo, inoltre apprenderemo le tecniche per creare forme estruse tramite i Tools Gratuiti: Sweep Profile e la esplosione di oggetti tramite Explode it in 3ds max.

Nel corso studieremo la gestione del Mapping dedicato al PolyDamage e le soluzioni offerte dalle Texture presenti in Vray, in assenza di coordinate di Mapping applicate agli oggetti.

Nell'esercizio finale modelleremo insieme un pozzo e sua pavimentazione, completeremo l'esercizio con i rendering finali realizzati in Vray Next.

Allegate alle lezioni sono disponibili i file di esercizio compatibili per 3ds max 2017 - 3ds max 2020 e superiore. Il corso è registrato nella release di 3ds max 2020.

Sono presenti 31 video avi codec xvid- risoluzione HD 1920 x 1080
Il corso ha una durata di 3 ore e 30 minuti in lingua: italiana

Nota: Per seguire il corso è necessario possedere il plugin PolyDamageV1.0 per 3ds max, nella lezione 002 sono indicate le istruzioni per ottenere una promozione, del plugin per 3ds max riservata agli studenti del corso.

Indice delle lezioni :

001_Installare PolyDamage

002_Promozione PolyDamage

003_Modificatore e Damage

004_Come Eliminare il Modificatore Damage

005_Gestione Random Seed

006_Rapporto Suddivisione e Damage

007_Topologia e Damage

008_Esercizio Teiera e Damage

009_Resolution

010_Edge Relax

011_Edge Push

012_Noise Scale

013_Noise Strenght

014_Noise Roughness

015_Planar Edge Removal

016_Costruzione del Pozzo

017_Pozzo e Realx

018_Pozzo e Push

019_Pozzo e Scale

020_Pozzo e Strength
021_Pozzo e Roughness
022_Pozzo e Resolution
023_Pavimentazione Unica
024_Tools Esplosione Poligoni
025_Tips Pavimentazione e Suddivisioni
026_Arco Danneggiato
027_PolyDamage ID e Mapping
028_Tips Materiali e Mapping Vray
029_Unwrap e MDL Material in Vray
030_Render Definitivo in Vray
031_Conclusione Corso

Licenze scene contenute nel corso per la versione cd front in download:

Le video lezioni di questo master sono strettamente personali, non possono essere usate per scopi commerciali o essere cedute a terzi è vietata la duplicazione in qualsiasi forma, è consentita la copia personale per fini di back up.
Il file 3dsmax possono essere usate per scopi commerciali.

Importante: il prodotto deve essere attivato tramite autorizzazione.
completato il download richiedete la password seguendo le istruzioni
allegate al file readme, inviando i vostri dati tramite e-mail.
Riceverete i dati di attivazione nei giorni successivi.

Important: the product must be activates through authorization.
completed the download you ask for the password following the instructions
attached readme to the file, sending your data through e-mail.
You will receive the data of activation in the next days.

Il video corso può essere installato e visionato unicamente su un computer
appartente alla stessa persona che ha eseguito l'acquisto o attivato il corso.
La licenza prevede la possibilità di installare il corso, su un secondo computer
appartente sempre alla stessa persona che ha eseguito l'acquisto o attivato il corso
per esigenze di viaggio lavoro studio etc.

è vietato cedere a terzi il contenuto dei video corsi, la divulgazione in qualsiasi forma
pubblica o privata, è vietata la vendita, il noleggio, il prestito, la proiezione in luoghi
pubblici o privati senza autorizzazione scritta dell'autore.

Non rispettando il divieto sarete perseguibili nei termini di legge riferite alle normative sul copyright © Marcello Pattarin