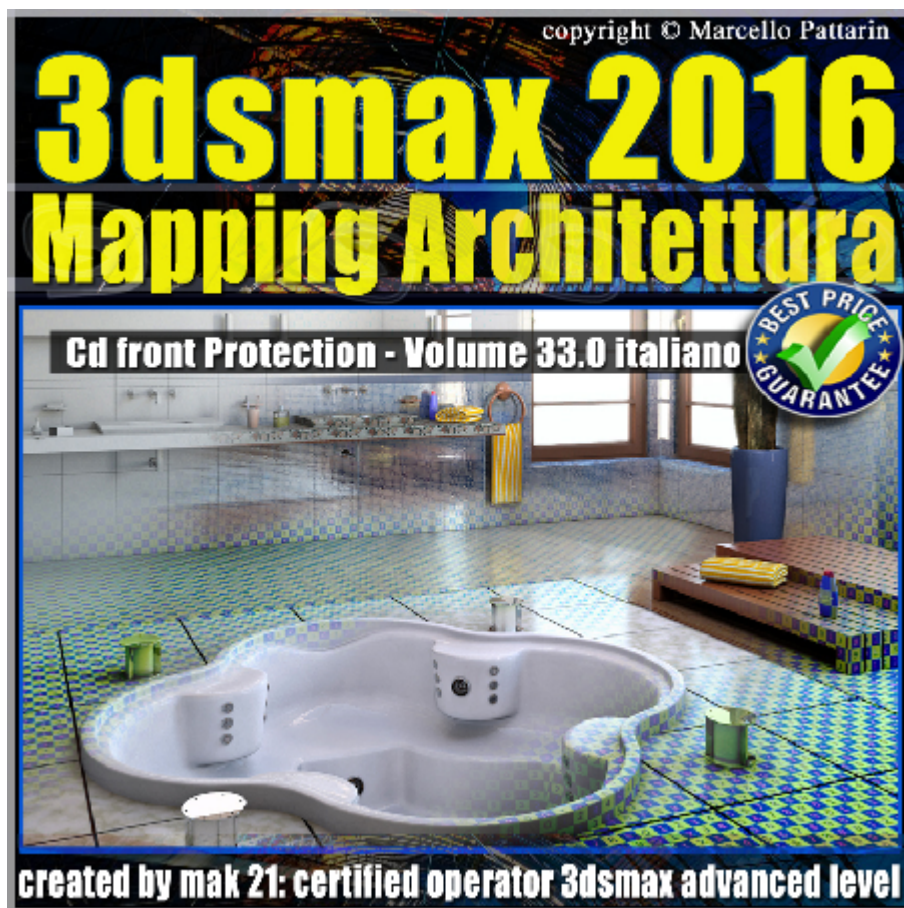




Video Master Class 3dsmax 2016 Mapping Architettura volume 33 Italiano

In questo Video Master class dedicato a 3dsmax 2016 sono analizzate le tecniche Mapping Architettonico in interni e rendering avanzato in Mental ray

Argomenti: creazione di tutte le coordinate di mapping in una scena di interni tramite modificatori uvw e unwrap, gestione delle coordinate reali dei materiali Autodesk in relazione alle texture in scala reale e alle coordinate di mapping.

Trucchi di mapping nella gestione delle continuità di texturing su superfici complesse.

Il masterclass oltre alla gestione di mapping avanzata di tutti gli oggetti presenti nella scena affronta l'illuminazione e il rendering in mental ray e i metodi di illuminazione indiretta avanzata in architettura.

Nuovo utilizzo campionamento unificato e riduzione dei tempi di rendering.

Allegate alle lezioni sono disponibili i file 3dsmax 2016

Sono presenti 38 video avi codec xvid- risoluzione 1200 x 900

in modalità smart focus zoom nelle zone di maggior importanza

Il master ha una durata di 5 ore 30 minuti lingua: italiano.

Nota: il video corso è una riedizione aggiornata alla relase 3ds max 2016

Indice delle lezioni :

3dsmax_108_Presentazione

3dsmax_109_Muri_Pavimento_Soffitto

3dsmax_110_Mapping_Piastrelle

3dsmax_111_Mapping_Panca Finestre

3dsmax_112_Mapping_Asciugamani

3dsmax_113_Mapping_Peel Mode Asciugamani

3dsmax_114_Mapping_Porta asciugamano e Rubinetti

3dsmax_115_Mapping_Lavandino

3dsmax_116_Mapping_Shampo

3dsmax_117_Mapping_Porta Sapone

3dsmax_118_Mapping_Sapone

3dsmax_119_Mapping_Aftershave

3dsmax_120_Mapping_Cotton Fioc

3dsmax_121_Mapping_Spazzolini

3dsmax_122_Mapping_Porta

3dsmax_123_Mapping_Maniglia_Porta

3dsmax_124_Mapping_Vaso e Pianta

3dsmax_125_Mapping_Lampada Vasca

3dsmax_126_Mapping_Vasca

3dsmax_127_Mapping_Accessory_Vasca

3dsmax_128_Mental ray illuminazione Avanzata

3dsmax_129_Controllo Esposizione Rendering

3dsmax_130_Librerie Materiali Autodesk

3dsmax_131_Materiali_Piasrtelle_Muri

3dsmax_132_Materiali_Pavimento Legno

3dsmax_133_Materiali_Pavimento Vasca

3dsmax_134_Materiali_Vasca e Luci

3dsmax_135_Materiali_Accessori Legno

3dsmax_136_Materiali_Asciugamano

3dsmax_137_Materiali_Lavabo e Rubinetti

3dsmax_138_Materiali_Profumo Sapone

3dsmax_139_Materiali_Spazzolini Shampoo Cotton Fioc

3dsmax_140_Materiali_Finestre

3dsmax_141_Materiali_Porte

3dsmax_142_Materiali_Vaso_Foglie

3dsmax_143_Rendering Mental ray

3dsmax_144_Post Produzione Photoshop

3dsmax_145_Nuovo Rendering Unificato

Licenze scene contenute nel corso:

Le video lezioni di questo master sono strettamente personali non possono essere usate per scopi commerciali o essere cedute a terzi è vietata la duplicazione in qualsiasi forma, è consentita la copia personale per fini di back up.
Il file 3dsmax possono essere usate per scopi commerciali.

Importante: il prodotto deve essere attivato tramite autorizzazione. completato il download richiedete la password seguendo le istruzioni allegate al file readme, inviando i vostri dati tramite e-mail.
Riceverete i dati di attivazione nei giorni successivi.

Important: the product must be activates through authorization. completed the download you ask for the password following the instructions attached readme to the file, sending your data through e-mail.
You will receive the data of activation in the next days.

Il video corso può essere installato e visionato unicamente su un computer appartenente alla stessa persona che ha eseguito l'acquisto o attivato il corso. La licenza prevede la possibilità di installare il corso, su un secondo computer appartenente sempre alla stessa persona che ha eseguito l'acquisto o attivato il corso per esigenze di viaggio lavoro studio etc.

è vietato cedere a terzi il contenuto dei video corsi, la divulgazione in qualsiasi forma pubblica o privata, è vietata la vendita, il noleggio, il prestito, la proiezione in luoghi pubblici o privati senza autorizzazione scritta dell'autore. Non rispettando il divieto sarete perseguibili nei termini di legge riferite alle normative sul copyright © Marcello Pattarin