Video Master Class 3dsmax 2017 Architettura Rendering volume 13.0 Italiano

In questo Video Master class dedicato a 3dsmax 2017
sono analizzati i procedimenti di rendering architettonico
riferiri ad una villa familiare.

I master class sono illustrati in una trattazione chiara e completa
Completato il master sarete in grado di gestire i molteplici
argomenti trattati nelle video lezioni.

Argomenti: come impostare geometrie e materiali
in Autocad e importarli in 3dsmax tramite link Maneger.
La gestione dei Materiali Autodesk e le impostazioni dei parametri
Generic (Immagine - Glossiness - Riflessione - Rifrazione -
Trasparenza - Autoilluminazione - Rilievo) e comparazione
con i Materiali Arch e Design e ProMaterial.
Analisi delle nuove Autodesk Bitmap e suoi parametri.
Analisi delle librerie Autodesk Material e gestione dei
1195 materiali Architettonici pronti al loro utilizzo (sono stati
realizzati 1195 rendering per una facile consultazione delle
librerie)
Creazione immagine finale step by step: applicazione cordinate
UWW Map, gestione ID poligonali, gestioni librerie AEC per oggetti

parametrici porte e finestre, utilizzo della libreria di 1195 materiali Autodesk per la creazione dei materiali di Muri, Colonne, Pavimenti Camini, Falde, Grondaie, Travi, Terreno, Personaggi.
Creazione vegetazione: risorse in internet modelli gratutiti, modifica dei modelli tramite Mental ray proxy.
Creazione di vegetazione tramite tecniche di object paint 3D.
Utilizzo di Constraint di animazione relativi alle fotocamere.
Creazione del rendering e sue impostazioni di illuminazione indiretta in Mental ray, nuovi metodi di illuminazione IBL e HDRI.
Utilizzo del nuovo campionamento unificato e comparazione con il campionamento classico.
Impostazioni di environment e viewport Nitrous nuovi esempi renndering interattivo.
Gestione dei formati di salvataggio in 3dsmax e composizione finale in Photoshop.

Allegate alle lezioni sono disponibili i file 3dsmax 2017
Sono presenti 70 video avi codec xvid-in modalità smart focus
(zoom nelle zone di maggior importanza)
Il master ha una durata di 7 ore lingua: italiano.

Nota: il video corso è una riedizione aggiornata alla relase 3ds max 2017

Indice delle lezioni :

073_3dsmax_Link Maneger Autocad

074_3dsmax_Link Maneger Autocad Reload

075_3dsmax_Link Maneger Autocad Files

076_3dsmax_Link Maneger Autocad material definition

077_3dsmax_Link Maneger Autocad material assignement

078_3dsmax_Link Maneger Autocad gestione profili

079_3dsmax_Premessa Autodesk Materials

080_3dsmax_Autodesk Materials introduzione

081_3dsmax_Generic_Image_Use Color e Color by Object

082_3dsmax_Generic_Image_texture

083_3dsmax_Generic_Image_texture_fade

084_3dsmax_Generic_Glossiness

085_3dsmax_Map_Glossiness

086_3dsmax_Generic_Highlights_Effetto_Metallo

087_3dsmax_Reflectivity

088_3dsmax_Reflectivity e Termodinamica

089_3dsmax_Reflectivity Glossy Sample

090_3dsmax_Transparency e Diffusione

091_3dsmax_Transparency e Reflectivity

092_3dsmax_Translucency_Use_Map

093_3dsmax_Transparency e IOR

094_3dsmax_Transparency e Glossy Reflectivity

095_3dsmax_Cut-outs

096_3dsmax_Self Illumination

097_3dsmax_Self Illumination e Gradi Kelvin

098_3dsmax_Self Illumination e texture

099_3dsmax_Bump

100_3dsmax_Ambient Occlusion

101_3dsmax_Round Corner

102_3dsmax_Max Trace Depth

103_3dsmax_Max Trace Depth Refraction

104_3dsmax_Autodesk Bitmap e UV Map

105_3dsmax_Autodesk Bitmap Interpolarità

106_3dsmax_Autodesk Bitmap Parametri

107_3dsmax_Autodesk Librerie_1195_Materiali

108_3dsmax_Villa_illuminazione

109_3dsmax_Villa_UVW_Map

110_3dsmax_Villa_Material_ID

111_3dsmax_Villa_Materiali_Muri

112_3dsmax_Villa_Materiali_Colonne

113_3dsmax_Villa_Materiali_Terrazzo

114_3dsmax_Villa_Pavimenti_Esterni

115_3dsmax_Villa_Erba_Atrio

116_3dsmax_Villa_Atrio_Correzione_Colori

117_3dsmax_Villa_Id_Pavimenti

118_3dsmax_Villa_Pavimenti_Interni

119_3dsmax_Villa_Davanzali_Finestre

120_3dsmax_Villa_Finestre_AEC

121_3dsmax_Villa_Materiali_Persiane

122_3dsmax_Villa_Materiali_Porte

123_3dsmax_Villa_Materiali_Porte_box

124_3dsmax_Villa_Materiali_Travi_Legno

125_3dsmax_Villa_Materiali_Camino

126_3dsmax_Villa_Materiali_Falde_Tegole

127_3dsmax_Villa_Materiali_Personaggio

128_3dsmax_Vegetazione_Risorse_Seak

129_3dsmax_Vegetazione_Mr_Proxy

130_3dsmax_Merge_Vegetazione

131_3dsmax_Impostazioni_Rendering

132_3dsmax_Composizione_Photoshop

133_3dsmax_Rendering Villa Unfied

134_3dsmax_Esercizio erba 3d Paint

135_3dsmax_Esercizio Gestione Gruppo erba

136_3dsmax_Esercizio taglio erba

137_3dsmax_Rendering Villa e Prato 3D

138_3dsmax_Introduzione Ambiente Sferico

139_3dsmax_Illuminazione Ambiente HDRI

140_3dsmax_Final Ghater IBL in Clay

141_3dsmax_Nuovo ActiveShade Mr

142_3dsmax_Rendering Finale IBI

Licenze scene contenute nel corso:

Le video lezioni di questo master sono strettamente personali, non possono essere usate per scopi commerciali o essere cedute a terzi è vietata la duplicazione in qualsiasi forma, è consentita la copia personale per fini di back up.
Il file 3dsmax possono essere usate per scopi commerciali.

Importante: il prodotto deve essere attivato tramite autorizzazione.
completato il download richiedete la password seguendo le istruzioni
allegate al file readme, inviando i vostri dati tramite e-mail.
Riceverete i dati di attivazione nei giorni successivi.

Important: the product must be activates through authorization.
completed the download you ask for the password following the instructions
attached readme to the file, sending your data through e-mail.
You will receive the data of activation in the next days.

Il video corso può essere installato e visionato unicamente su un computer
appartente alla stessa persona che ha eseguito l'acquisto o attivato il corso.
La licenza prevede la possibilità di installare il corso, su un secondo computer
appartente sempre alla stessa persona che ha eseguito l'acquisto o attivato il corso
per esigenze di viaggio lavoro studio etc.

è vietato cedere a terzi il contentuo dei video corsi, la divulgazione in qualsiasi forma
pubblica o privata, è vietata la vendita, il noleggio, il prestito, la proiezione in luoghi
pubblici o privati senza autorizzazione scritta dell'autore.
Non rispettando il divieto sarete perseguibili nei termini di legge riferite alle normative
sul copyright © Marcello Pattarin